

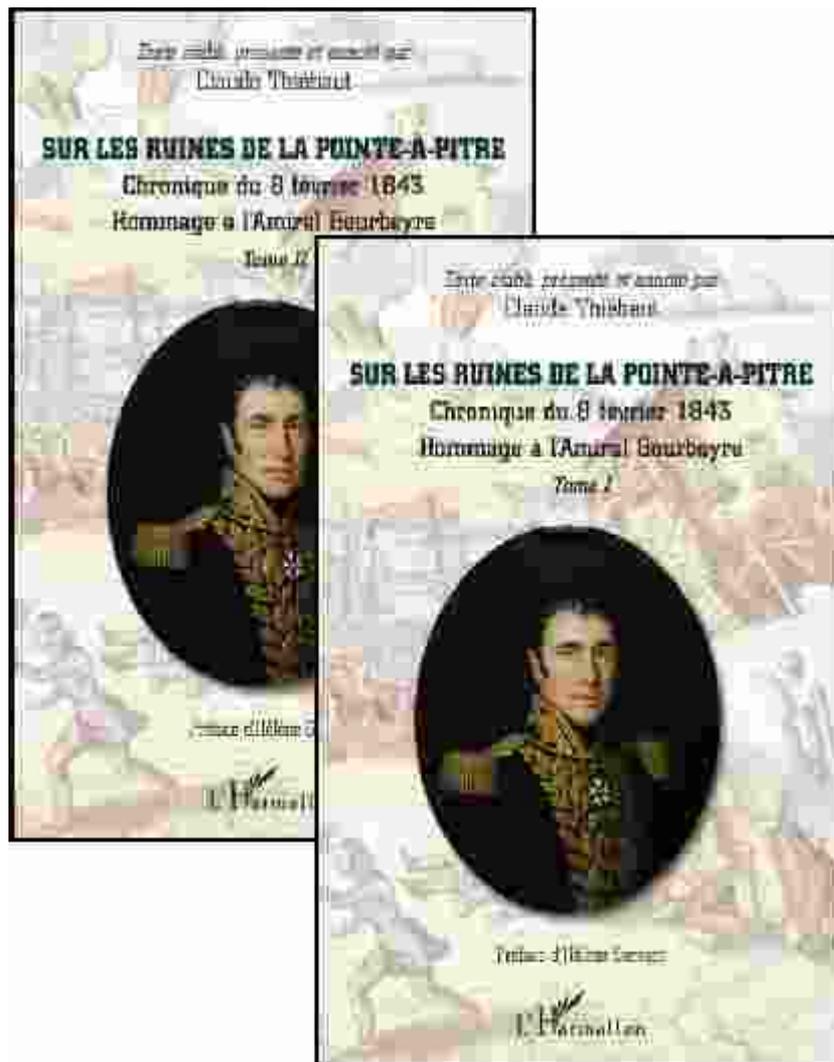
Vient de paraître

Sur les ruines de la Pointe-à-Pitre

Chronique du 8 février 1843
Hommage à l'Amiral Gourbeyre

Tome I : 32 € - ISBN : 978-2-296-06303-7

Tome II : 30 € - ISBN : 978-2-296-06305-1



En couverture : portrait du gouverneur Gourbeyre, huile sur toile de J.-B. Chalonnax, musée F. Mandet, Riom, sur fond d'image de la fabrique de Jean-Charles Pellerin, imprimeur libraire à Épinal.

Contact Presse

Marie-Anne Hellian – Service de Presse - Sciences Humaines

Editions L'Harmattan - 7, rue de l'École Polytechnique 75005 Paris

Tél : 01 40 46 79 22 / Fax : 01 43 25 82 03 / Mél : marie-anne.hellian@harmattan.fr

Quatrième de couverture

Le 8 février 1843, un tremblement de terre d'une intensité sans précédent dans toute l'Amérique a ravagé la Guadeloupe et « la Pointe-à-pitre n'existe plus ». Le traumatisme fut énorme parmi les survivants. L'événement est inscrit dans l'histoire des familles mais il a aussi façonné la ville, telle que nous la connaissons. Il a été déterminant sur le plan industriel et économique en favorisant l'émergence des « usines centrales », il a favorisé aussi l'évolution vers l'abolition de l'esclavage cinq ans plus tard. Le gouverneur, Augustin Gourbeyre, y a acquis le statut d'homme providentiel.

L'événement a été générateur d'une solidarité exceptionnelle à tous égards, régionale, nationale, internationale, plus ou moins spontanée, plus ou moins instrumentalisée par les pouvoirs. C'est une première.

La *Chronique du 8 février 1843* permet de prendre la mesure de la catastrophe mais aussi de découvrir dans le détail comment les responsables locaux, autour de Gourbeyre, ont géré la situation, depuis l'organisation des premiers secours jusqu'aux projets de reconstruction, depuis les appels au secours jusqu'à la répartition des sommes colossales qui bientôt vont affluer.

Le dossier vaut d'être connu par tous ceux qui, de près ou de loin, sont désireux de connaître la préhistoire des actions humanitaires qui font aujourd'hui notre quotidien.

Préface d'Hélène Servant, illustrations, bibliographie, index des noms, des navires et des sujets. Texte établi, présenté et annoté par Claude Thiébaud, auteur de Guadeloupe 1899, année de tous les dangers (1989), éditeur de Nos Créoles, étude ethno-sociologique du docteur Armand Corre (2001) et de Mémoires de Békées II (avec Henriette Levillain, 2006), tous parus chez L'Harmattan.

Table des matières

Tome I (Ivi-276 p.)

Remerciements
notamment aux membres de
l'Association GHC, sa Secrétaire, son
Président, Bernadette et Philippe
Rossignol, pour leur aide dans
l'identification de nombre des acteurs
et victimes du drame
Préface d'Hélène Servant,
Conservateur en chef du patrimoine,
Directrice des Archives
départementales de la Guadeloupe de
2002 à 2007
Présentation (50 pages)
Principes de l'édition

Chronique du 8 février Hommage à l'Amiral Gourbeyre

Dédicace
Février 1843

Mars 1843
Avril 1843 (jusqu'au 11 avril)

Tome II (ii-310 p.)

**Chronique du 8 février
Hommage à l'Amiral Gourbeyre**
(suite)
[Note d'introduction]
Avril 1843 (à partir du 12 avril)
Mai 1843
Juin 1843
Juillet 1843
Août 1843
Septembre 1843
Octobre 1843
Novembre 1843
Décembre 1843
Janvier 1844
Février 1844
Mars 1844
Avril 1844

Juin 1844
Tableaux récapitulatifs
État numérique des secousses de la
terre, ressenties à la Pointe-à-Pitre
Tableau des secousses de la terre,
ressenties à la Guadeloupe et dans les
dépendances
Documents annexes
Le Tremblement de terre du 11 janvier
1839, lettres de Castries (Sainte-Lucie)
et de Saint-Pierre (Martinique)

Gourbeyre, repères biographiques
Sources complémentaires et
bibliographie
Index des noms (# 2 500 entrées)
Index des navires
Index des sujets
Table des matières

Pagination suivie d'un tome sur l'autre
(tome II paginé de 277 à 586)

Ouvrages à commander sur le site de l'éditeur : <http://www.editions-harmattan.fr>
ou chez votre libraire habituel

contacter l'auteur à son adresse : claudethiebaud@u-picardie.fr

[Principes de l'édition](#)

[Table des matières](#)

[Préface](#)

[Index des noms](#)

[Index des navires](#)

[Autres livres](#)